

# 'Dagromis' Barolo 2017 Angelo Gaja



Wijnbouwlegende Angelo Gaja bewijst eens te meer waarom hij wordt beschouwd als de nebbiolo-meester bij uitstek. Elegantie en diepte komen hier samen in perfecte harmonie. Een geweldige barolo die nog een kleine eeuwigheid voor zich heeft!

Wijnsoort	<b>rode wijn</b>
Wijngoed	<b>Angelo Gaja</b>
Regio	<b>Piëmont</b>
Druivensoort	<b>nebbiolo</b>
Smaak	<b>droog</b>
Serveertemperatuur	<b>16-18°C</b>
Alcoholpercentage	<b>14,5%</b>
Rijpsingspotentieel	<b>tot 2038</b>
Opvoeding	<b>Barrique, Hout</b>
Liter	<b>0,75</b>



**Wine in Black**  
ONLINE. PREMIUM. WINE

## Wat zeggen de experts?

### 5 sterren van Gambero Rosso, gaf meer dan 55x een topscore

"Welke andere beschrijvingen kan men vinden voor een van de beroemdste wijnbedrijven ter wereld die niet al honderd keer zijn gebruikt? Dus laten we ons bij de feiten houden: de Gaja-creaties zijn voorbeeldig in hun verleidelijke briljantie en stilistische perfectie. In hun jeugd overweldigden zij door weelderigheid en rijkdom, maar na een passende wachttijd onthullen zij al hun diepgang en complexiteit."

### Jancis Robinson over Angelo Gaja

"Gaja, the most renowned producer of high-quality, estate-bottled wines in Piedmont."

### Robert Parker's Wine Advocate over Angelo Gaja

"Angelo Gaja doesn't say too much about his wines these days. He doesn't need to. The wines more than speak for themselves." - Antonio Galloni

## Wine in Black score: 95 punten

Wie kent hem niet: Angelo Gaja. Een top-wijnmaker geobsedeerd door kwaliteit en met een fijn gevoel voor innovatie. Zonder "Angelo nazionale" zou niets in de Italiaanse wijnwereld zijn zoals het vandaag is. De pionier van Piëmont heeft verschillende nebbiolo iconen geproduceerd en zo de hele regio weer op de internationale kaart gezet. Hij is daarin geslaagd door zijn unieke evenwichtsoefening tussen traditie en vernieuwing. De 'Dagromis' Barolo 2017 is daar het beste bewijs van! In Barolo, was er ooit een religieuze oorlog. De traditionalisten vinifieerden hun wijnen uitsluitend in grote houten vaten - voor een langere levensduur en meer diepte, terwijl de modernisten volledig vertrouwden op barriques - voor meer elegantie. Als wijnmaker behoorde je of tot de ene of tot de andere stroming. Er waren geen grijze gebieden. Maar toen kwam Angelo Gaja die met zijn 'Dagromis' de vrede stichter naar buiten bracht. De wijn heeft eerst gerijpt in barriques en vervolgens in grote eiken vaten. Een concept met onmiddellijk succes. De 'Dagromis' combineert elegantie en diepte en heeft van Gaja een echte vrede stichter in Piëmont gemaakt. Geschiedenis in vinofiele vorm!

## Proefnotitie

De barolo vloeit in het glas in een diep robijnrood. De eerste indruk bestaat uit delicate aroma's van bramen en bosbessen, ondersteund door een bloemige noot van viooltjes. Hints van geroosterde cacao bonen, kruiden, truffel en zoethout zijn hier ook te vinden, evenals potloodpunt en een sigarendoosje. Dit is net zo complex als verleidelijk. In de mond gaat het op dezelfde manier verder. Hier presenteert de barolo zich met veel druk en vlezig tannine, die al een beetje mellow wordt en fluweelzacht over de tong rolt. De minerale nuances zorgen voor prachtige elegante accenten en luiden tegelijkertijd de enorm lange afdrank in.

## Past perfect bij

Lamsvlees en wild in alle denkbare variaties zijn een genot bij deze barolo. Of een pasta met zwarte truffels.

## Wijngoed

Angelo Gaja is zonder enige twijfel één van de meest karakteristieke oenologen van Italië en heeft, als vierde generatie, de leiding over zijn wijngoed in Piemonte, dat tot de beste ter wereld behoort. Daarnaast is hij ook een onvermoeibare voorvechter van kwaliteitswijnbouw en heeft waarschijnlijk meer voor het imago van de Italiaanse wijn gedaan dan alle andere wijnbouwers samen, met uitzondering misschien van Antinori. Baanbrekend zijn de grote vernieuwingen in de wijngaarden en de kelders die op zichzelf al de Italiaanse wijnbouw vernieuwden.

Tegenwoordig staat de in 1940 in Alba geboren Gaja op het hoogtepunt van zijn kunnen en wordt daadkrachtig ondersteund door zijn gezin. Het wijngoed in Piemonte is inmiddels 92 hectare groot. Bovenaan het palet aan wijnen staan de legendarische, van één perceel afkomstige, 'Sorì Tildin', 'Sorì San Lorenzo' en 'Costa Russi', daarnaast zijn er nog de 'Spers' en de 'Conteisa', die intussen als Langhe Nebbiolo bekend zijn geworden. Bovendien zijn er nog de Super-Piemontese 'Sito Moresco' dit is een heerlijk mix van Nebbiolo, Barbera en Merlot en de Franse wijnen 'Darmagi' (Cabernet Sauvignon), 'Gaia e Rey' en 'Rossj-Bass' (Chardonnay). Angelo Gaja blijft echter ook de Barolo trouw met de 'Dagromis' en natuurlijk met zijn onweerstaanbare klassieker, die hij simpelweg Gaja Barbaresco noemt. Al deze wijnen zijn stijliconen van de wijnbouw, het is een groot voorrecht om deze te kunnen drinken. "Angelo Gaja doesn't say too much about his wines these days. He doesn't need to. The wines more than speak for themselves." zegt Antonio Galloni over het thema Gaja en vat de uitzonderingspositie van deze wijnbouwer daarmee goed samen.

## **De wijn**

De Gaja 'Dagromis' Barolo 2017 is gemaakt van 100% nebbiolo. Zoals gebruikelijk voor Gaja, groeien de wijnstokken rond de gemeente La Morra. De druiven zijn afkomstig van de twee crus Cerequio en Silio. Na de selectieve handmatige oogst zijn de druiven voorzichtig geperst, gemacereerd en bij een gecontroleerde temperatuur gefermenteerd in roestvrijstalen tanks. Daarna volgde 12 maanden rijping in Franse barriques, gevolgd door nog eens 12 maanden in grote eiken vaten. Pas daarna werd de wijn gefilterd en in de fles getrokken.